

La galerie nationale d'art contemporain « Zachęta » conjointement avec le Musée national d'ethnographie et la paroisse luthérienne de la sainte Trinité à Varsovie, en collaboration avec HOCHTIEF Development Poland Sp. z o.o., qui effectue la restauration de la demeure du Comte Raczyński, ont développé un partenariat qui vise à soutenir le processus de modernisation de la place Małachowski à Varsovie.

Ces institutions ont établi une collaboration avec les autorités du quartier Śródmieście de Varsovie pour ensuite, avec le Groupe M20 (activistes impliqués dans l'aménagement de l'espace urbain), fixer une série de rencontres de travail visant à élaborer une vision commune de la place Małachowski. Le 21 février 2013 ce groupe a transmis au bourgmestre du quartier Śródmieście, dans un document officiel, une position commune.

Avant la mise en œuvre d'une consultation publique, les étudiants de psychologie de l'environnement, associés au Département des études environnementales de l'Université de Varsovie, ont mené une enquête auprès des utilisateurs de la place Małachowski. Son but était de traiter les points suivants :

- Identification des groupes d'utilisateurs de la place
- Identification de l'infrastructure de la place
- La manière dont les utilisateurs voient les futures fonctionnalités de la place

Ci-dessous les choix méthodologiques adoptés lors de l'enquête :

- 1) estimation du nombre d'utilisateurs de la place ;
- 2) observation sur le terrain des pratiques des usagers entre le 14 et le 18 février 2013 ;
- 3) enquête par questionnaire : évaluation des changements actuels et des attentes. La population enquêtée : les habitants, les personnes travaillant à proximité, les utilisateurs des institutions sur la place et d'autres utilisateurs ;
- 4) élaboration de cartes cognitives destinées à repérer les différentes zones de la place : appréciées ou non, exigeant ou non des transformations.

Une consultation publique intitulée « La place Małachowski. Centre ville. Centre d'activité » a été effectuée du 18 février au 17 mars 2013. Son but : connaître les opinions des citoyens du centre ville de Varsovie. La consultation a été organisée par le Centre de communication sociale conjointement les autorités du quartier Śródmieście et toute les institutions impliqués dans le projet.

Dans le cadre de cette consultation chaque habitant a été invité à soumettre ses idées et ses suggestions sur le futur de cette place :

- en prenant part aux discussions on-line sur le site : www.konsultacje.um.warszawa.pl ;
- en envoyant un e-mail à l'adresse : konsultacje@um.warszawa.pl ;
- ou un courrier postal de la mairie de Varsovie ;
- en participant à l'un des deux ateliers de consultation organisés les 2 mars et le 6 mars.

En outre, le dernier jour de la consultation, le dimanche 17 mars, une promenade sur la place Małachowski a été organisée par Jerzy S. Majewski. Un groupe de 150 personnes ont pris part à la visite guidée par ce journaliste et érudit local de renommée. Les participants ont fait connaissance avec l'histoire de la place, sont descendu dans les sous-sols de l'église de la Sainte Trinité et ont vu une présentation multimédia. Ils ont aussi été conviés à remplir un questionnaire : « Comment faire de la place Małachowski un endroit vivant ? Que faut-il garder et que faut-il changer ? »

Dernier étape de la consultation, le 18 mars, des ateliers avec les lycéens du Lycée général n°XI Mikołaj Rej ont été organisés et modérés par des étudiants de psychologie.

Tous les commentaires et les propositions exprimés lors du processus de consultation ont été regroupés par thèmes. Ainsi ont été créés sept catégories : espaces verts, petite architecture, lieu de stationnement, gestion de la circulation, événements, surface, autres. Bon nombre des commentaires des citoyens combinaient plusieurs sujets à la fois. Résultat de ce processus : 103 commentaires détaillés qui ont été ensuite envoyés à toutes les institutions concernées. Un rapport a été publié sur la Plate-forme de consultation publique de la ville de Varsovie.

Les participants de la consultation publique ont attiré l'attention entre autres sur les points suivants :

- la place Małachowski une fois modernisée devrait être plus « urbaine » en renonçant à son côté salon envahi par de l'herbe ;
- l'architecture de la place doit être mise en valeur, pour plus de visibilité un meilleur éclairage des façades ;
- les expositions de la Galerie nationale d'art moderne « Zacheta » devraient être présentées également à l'extérieur, sur la place ;
- mise en valeur du caractère touristique de la place (information touristique, toilettes, café, etc...)
- maintien du caractère « vert » de la place vert tout en donnant la priorité aux manifestations culturelles ;

- nécessité de changer l'éclairage : amélioration du sentiment de sécurité et proposition d'un nouvel aménagement de meilleure qualité ;
- le trafic de transit devrait être réduit : réduction des lignes d'autobus, suppressions d'une partie des places de stationnement ;
- thème récurrent dans les consultations : la modernisation du fonctionnement de la place selon la saison.

Actuellement, sur la base des résultats de ces consultations, le *Règlement de l'appel d'offres pour la modernisation de la place Małachowski* est en cours de rédaction. Y sont impliqués toute les institutions concernées. Les représentants de ces institutions vont également siéger dans le jury de ce concours, ils auront donc un impact direct sur le concept final de modernisation de la place. L'appel sera ouvert à la fin octobre et novembre 2013